


Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 13»
Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «28» 08 2023 г

Татарстан Республикасы Чистай
муниципаль районы
мәктәпкәчә белем муниципаль
бюджет учреждениесе
“13 нчы балалар бакчасы”

Утверждено и введено
в действие приказом № 44
от «28» августа 2023 г.
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 13»
_____ А.А.Гиниятова



**Рабочая программа
по образовательной области «Музыка».**

Составлена на основе программы музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой;
программы по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2 – 3-х лет Т. Сауко, А. Бурениной.

Срок реализации программы 5 лет.

Возраст детей от 2 до 7 лет.

Рабочую программу составил
музыкальный руководитель:

Мухаметшина Л. А.

Чистопольский муниципальный район, 2023г.

Пояснительная записка

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Рабочая программа составлена на основе:

- «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001.
- «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009 г.
- «Ясельки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2010 г.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Система занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ

Группа	Длительность одного занятия	Количество часов	
		неделя	год
Младшая - средняя группа	20 мин.	2	72
Старшая - подготовительная к школе группа	30 мин.	2	72

Срок реализации программы 5 лет. Возраст детей от 2-7 лет.

Ожидаемые результаты:

Младшая - средняя группа	Старшая - подготовительная к школе группа
<ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки; - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать гимн РФ; - определять музыкальный жанр произведения; - различать части произведения; - определять настроение, характер музыкального произведения; слышать в музыке изобразительные моменты; - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне; - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); -формировать умение брать дыхание; - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа; - передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно; - инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Принцип построения программы

Основные принципы построения программы:	принцип развивающего обучения, принцип культуросообразности, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку.
Формы организации :	непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники;
Формы работы с педагогическим коллективом:	индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения, практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, бюллетени, совместное планирование.

Формы работы с родителями:	индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, бюллетени-памятки, развлечения.
-----------------------------------	---

**Календарно-тематическое планирование
Младшая -средняя группа (от 3 до 5 лет).**

Месяц	Тема	Содержание программы	Компонент ДОУ			
		слушание	пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1-4-я недели «День знаний» «Неделя безопасности» «Что такое хорошо и что такое плохо»	«Марш» - музыка М.Дунаевского «Ах, ты берёза» - р.н.м.	«Две тетери» - р.н.м. «Осень» - музыка А.Филиппенко	«Марш» - музыка Е.Тиличеевой «Барабанщики» - музыка Э.Парлова,С.Левидова, Д.Кабалевского. «Пружинка» - музыка р.н.м. «Ах, вы сени» «Лошадки» - музыка Л.Банниковой «Огородная-хороводная» - музыка Б. Можжевелова «Пляска парами» -	«Андрей – воробей» - р.н.п. Играем и поём «Гости»	Музыкально – дидактическая игры: «Птицы и птенчики» - музыка Е.Тиличеевой

Октябрь	«Мой дом, моя семья»			латв. мелодия «Ловишки» - музыка И.Гайдна «Ищи игрушку» - р.н.п.		
	1-4-я недели «Вот и осень наступила, всё вокруг позолотила»	«Колыбельная» - музыка В.Моцарта «Грустное настроение» А. Штейнвиля	«Осенние распевки» - музыка М. Сидоровой «Варись, варись, кашка» - музыка Е.Туманян	«Марш» - музыка Ф.Шуберта «Качание рук с лентами» - музыка, А.Жилина «Шагаем, как медведи» - музыка Е.Каменоградского «Танец осенних листочков» - музыка А.Филиппенко «Игра с ёжиком» -	Прохлопывани е ритма стихов «Игра с барабаном»	Музыкально – дидактическа я игра: «Кто как идёт?»

Ноябрь	«Животные, которые живут рядом с нами»			- музыка М.Сидоровой		
	«Витамины на грядке и на дереве»					
	1-4-я недели			«Прыжки» -музыка Д.Кабалевского		
	«Неделя здоровья»		«Барабанщик» - музыка М.Красева	«Весёлые мячики» - музыка М.Сатулиной «Дети и медведь» - музыка В.Верховинца		
	«Будь здоров , зелёный лес»	«Полька» - музыка М.Глинки		«Пляска с платочками» - хорв. н. м. «Колпачок» - р.н.м. «Зайцы и лиса» - музыка Ю. Рожавской	«Зайка , ты зайка» - р.н.м. «Божья коровка»	Музыкально – дидактическая игра:
	«При	«Вальс» - музыка Ф.Шуберта	«Весёлый новый год» - музыка	«Кружение парами» -	«Картинки» «Волшебный	«Научим матрёшек танцевать»

Декабрь	солнышке тепло, при матери добро»	«Кот и мыш» Ф. Рыбицкого	А.Филиппенко	латв. н. м	барабан»	Музыкально – дидактическа я игра:
	1-я-4- я недели			«Хороводный шаг» - р.н.м.	«Колокольцы – бубенцы»	
	«Здравствуй, гостя зима»		«Первый снег» - музыка Е.Жарковского	«Хитрый кот» - р. н. п.	«Шествие гномов» - музыка Э.Грига	«Сыграй, как я»
	«Все работы хороши»	«Немецкий танец» - музыка Л.Бетховена		«Нам весело» - укр. н. м.	Игра на «тарелках»	
				«Вальс снежинок» - музыка Ф.Шуберта	«Сорока»	
				«Игра с платочком» - р. н. м.	«Прыг – скок»	
				«Весёлый танец» - литовск.н.м.		
				«Выставление ноги		

Январь	«Новый год»		«Колыбельная зайчонка» - музыка В.Карасёвой	на пятку», «Выставление ноги на носочек» - р. н. м.	«Барашеньки» «Андрей – воробей»	Музыкально – дидактическая игра:
	2-4-я недели	«Два петуха» - музыка С.Разоренова «Маша спит» - музыка Г.Фрида	«Котик» - музыка И.Кишко	«Всадники» - музыка Витлина «Жмурки» - музыка Ф.Флотова «Кто у нас хороший?» - р. н.п. «Покажи ладошки» - латв. н. м. «»Полька» - музыка И.Штрауса «Заинька» - р.н.м. «Зайцы и медведь» - музыка Ребикова	Игра «Паровоз» Поём «Весёлые барабаны»	«Громко – тихо»
	«Зимние забавы»					

Февраль	1-я-2-я недели	«Как у наших у ворот» - р.н.м.		«Выставление ноги на носок, пятку» – р.н.м.		
	«Неделя игры и игрушки»	«Вальс» - музыка А.Грибоедова	«Мы запели песенку» - музыка Р.Рустамова	«Хлоп – хлоп» - музыка И.Штрауса «Ходьба и бег» - латв.мелодия		
	«Неделя доброты»	«Марш солдатиков» Е. Юцкевич	«Воробей» - музыка В.Герчик «Лётчик» - музыка Е.Тиличевой	«Покажи ладошки» - латв мел. «Жмурки» - музыка Ф.Флотова «Волшебный цветок» - музыка Ю.Чичкова	«Весёлый оркестр» «Я иду с цветами» «Полька для куклы» «Лётчик»	Музыкально – дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?»
	3-4-я недели				Работа с картинками.	
Март	«Наша армия родная»	«Ёжик» – музыка Д.Кабалевского	«Солнышко» - распевка		Играем на инструментах «Звуки и тишина»	

Апрель	1-я неделя	«Полечка» - музыка Д.Кабалевского	«Весенняя полька» - музыка Е.Тиличевой	«Марш»- музыка Шульгина		
	«Мамин праздник»			«Скачут по дорожке» - музыка А.Филиппенко		
	2-4-я недели	«Шуточка» - музыка В.Селиванова		«Выставление ноги на носок» -р.н.м. «Выставление ноги на пятку» - р..н.м. «Полянка» - р.н.м. «Игра с ёжиком» - музыка М.Сидоровой	Играем в оркестре «Финская полька»	
	«Народная культура и традиции»	«Смелый наездник» - музыка Р.Шумана	«Воробей» - музыка В.Герчик		Оркестр шумовых музыкальных инструментов: «Спой и сыграй своё имя» «Пляска для собачки» Пляска для ёжика»	Музыкально – дидактическа я игра: « Три цветка»
	1-я-4-я	«Папа и мама разговаривают» И. Арсеева		«Дудочка» - музыка Т.Ломовой «Хлоп – хлоп» - музыка И.Штрауса		

Май	недели			«Лошадка» - музыка Л.Банникова	«Лётчик»	
	«Идёт, шумит весна»	«Колыбельная» -музыка А.Моцарта		«Хлопки в ладоши» - англ. н. м.	«Я иду с цветами»	
		«Вальс -шутка» - музыка Д.Шостаковича		«Весёлая девочка Таня» - музыка А. Филиппенко	«Полька» - музыка М.Глинки	
			«Паровоз» -музыка Г.Эрнесакса	«Белые гуси» - р. н. м.		Музыкально — дидактически е игры:
		«Марширующи е поросята» П. Берлин		«Весёлые мячики» - музыка Сатулиной		«Марш — пляска — колыбельная »
				«Упражнение для рук»- музыка А.Жилина «Вальс»		«Весёлые ладошки»
	1-я неделя	«Болезнь куклы» - музыка П.И.Чайковског о		«Ходьба и бег» - латвийская мелодия	«Два кота»	
				«Как на нашем на лугу» - музыка Л.Бирнова	«Андрей- воробей»	
	«Слава			«Пляска парами» -	«Зайка, ты	

Июнь	нашим воинам!»			укр мелодия	зайка»	
	2-я-4-я недели	«Новая кукла» - музыка П.И.Чайковског о	«Мои цыплята» - музыка Г.Гусейнли	«Мы на луг ходили» - музыка А.Филиппенко		Музыкально – дидактическа я игра:
	«Лето на пороге!»		«Детский сад» - музыка А. Филиппенко	«Бегите ко мне» - музыка Е Тиличеевой «Пляска с ленточками» - укр. Мелодия «Васька – кот» - р.н.м.		«День рождения»
		Слушание знакомых музыкальных произведений	«Два кота» - польск.н.п.	«Упражнение с цветами» -музыка А.Жилина «Танец с цветами» - музыка М.Глинки «Дети и медведь» - музыка В.Верховенца		

Октябрь	«Мой дом, моя семья»	музыка Александрова	Т.Потапенко	«Парная пляска» - карельская мелодия		
		«Марш гусей» музыка Б. Канэда		«Теремок» - р.н.п.		
				«Чунга –чанга» - музыка В.Шаинского		
		«Осенняя песнь» - музыка П.И.Чайковского		«Марш» - музыка М.Робера		
	1-я-4-я недели	«Осень» - музыка А.Вивальди	«Горошина» - музыка В.Карасёвой	«Кто лучше скачет»- музыка Т.Ломовой	«Хвостатый – хитроватый»	«Песня – танец – марш»
	«Вот и осень наступила, всё вокруг позолотила»	«Две плаксы» - музыка Е.Гнесиной	«Ехали медведи» - музыка М.Андреевой	«Приставной шаг» - р.н.м.	«Весёлые палочки»	
			«Моя Россия» - музыка Г.Струве	«Парный танец» - хорватская мелодия	«Аты – баты»	
		Русские наигрыши		«Плетень» - р.н.м.	Фантазируем и озвучиваем «Ранним утром» - стихиИ.Бурсов а	
				«Подарки		

Ноябрь	«Дарите людям радость»		«Хорошо у нас в саду» В. Герчик	Осени» - «Осенний парк» - музыка Е.Дога		
	1-я-4-я-недели	«Колыбельная» - В.Моцарта				
	«С чего начинается Родина»	«Снежинки» - музыка А.Стоянова	«Ручеёк» - р.н.м.		«Ручеёк»	
	«Неделя здоровья»	«Вальс» - музыка Д.Кабалевского	«Пестрый колпачок» - музыка Г.Струве	«Прыжки» - музыка Л.Шитте	«Андрей – воробей» - р.н.п.	«Угадай, какая матрёшка поёт?»
	«Путешествие в страну знаний»		«Как пошли наши подружки» р. н. п.	«Упражнение для рук» - музыка Вилькорейской.	«Латвийская полька»	
			«Дождик обиделся» Д. Львова-	«Боковой галоп» - музыка Ф.Шуберта		
				«Спокойная ходьба с		

Декабрь	«При солнышке тепло, при матери добро»		Компанейца	изменением направления» - анг. мелодия		
	1-4-я-недели			«Танец утят» - финская полька		
	«Идёт волшебница Зима»			«Алый платочек» - чешская мелодия		
	«Город мастеров»	«В пещере горного короля» - музыка Э. Грига	«Труба» - музыка Е. Тиличевой	«Мячик» - музыка М. Минкова	«С барабаном ходит ёжик»	
	«Новый год»	«Шествие гномов» - музыка Э. Грига	«В просторном светлом зале» - музыка А. Штерна «Новогодняя» - музыка А. Филиппенко	«Смелый наездник» - музыка Р. Шумана «Пружинки» - р.н.м, обр. Т. Ломовой Упражнение для рук «Мельница» - музыка Т. Ломовой «Боковой галоп» - музыка	«Гусеница» «Аты – баты» «Шарманка» - музыка Д. Шостаковича	«Назови композитора»

Январь	<p>2-я-4-я недели</p> <p>«Зимние забавы»</p>	<p>«У камелька» - музыка П. Чайковского</p> <p>«Пудель и птичка» - музыка Лемарка</p>	<p>«Горячая пора» А. Журбина</p> <p>«Василёк» - р.н.м.</p> <p>«Зимняя песенка» Музыка М.Красева</p> <p>«Сапожник»</p>	<p>А.Жилина</p> <p>«Танец вокруг ёлки» - чешская мелодия</p> <p>«Танец снежинок» - музыка Д.Шостаковича</p> <p>«Дед Мороз и дети» - музыка И.Кишко</p> <p>«Кукляндия» - музыка П.Овсянникова</p> <p>«Шаг с акцентом и лёгкий бег» - венгерская мелодия</p> <p>«Ходьба змейкой» - немецкая нар.мелодия</p>	<p>«Загадка»</p> <p>«эхо»</p> <p>«Две гусеницы»</p> <p>«Три весельчака»</p>	
--------	--	---	---	---	---	--

Февраль	1-3-я недели		франц. н. п.	«Прыжки и ходьба» - музыка Е.Тиличеевой.		
	«День защитника Отечества»			«Полька» - музыка И.Штрауса «Как на тоненький ледок» - р.н.п.		
		«Флейта и контрабас» - музыка Г.Фрида	«Маленькая Юлька» распевка		«Изучаем длительности»	
		«Итальянская полька» - музыка С.Рахманинова	«Два кота» - польская нар. Мелодия	«Нежные руки» - музыка Д.Штейбельта «Ручеёк» - р.н.м.	«Работа с ритмическими карточками»	
			«Будем моряками» - музыка Ю.Слонова	«Медведи» - музыка М.Красева	«Горошина»	
			«Мамина песенка» - музыка М.Парцхаладзе	«Бабка – ёжка» - музыка Т.Морозова	Играем в оркестре «Полька» - музыка М.Глинки	
	1-3-я недели			«Ищи» –музыка		«Узнай произведение по музыкальном у фрагменту»

Март	«Самая родная»			Т.Ломовой «Танец моряков» - музыка О.Газманова		
		«Песнь жаворонка» - музыка П.И.Чайковского	«Хорошо рядом с мамой» - музыка А.Филиппенко		«Комар» «Сделай так» «Эхо» «Вальс – шутка» - музыка Д.Шостаковича	«Собери букет»
	4-я-неделя	«Жаворонок» - музыка М.Глинки	«Веснянка» - укр. Мелодия, обр.С.Полонского	«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» - музыка М.Чулаки		
	«Культура и традиции нашего народа»			«Нежные руки» - музыка Д.Штейбельта		
		«Марш Черномора» музыка М. Глинка	«Идёт весна» В. Герчик	«Тройной шаг» - латвийская мелодия «Петушок»		

		«Полёт шмеля» музыка Н. Римского- Корсакова		«Птички польку танцевали» - музыка А.Рыбникова «Танец с ложками» - р.н.м. «Полянка» «Заря – заряница»		
Апрель	1-я-2-я недели «Весна пришла – отворяй ворота!» 3-я-4-я недели	«Гром и дождь» - музыка Т.Чудовой «Королевский марш львов» - музыка К.Сен- Санс «Лягушки» - музыка Ю.Слонова	«Горошина» - музыка В.Карасёвой «Солнечная капель» -музыка С.Соснина «Долговязый журавель» р. н. п.	«Дождик» - музыка Н.Любарского «Разучивание шага польки» - чешская мелодия «Упражнение с цветами» - «Вальс» «Танец придворных» - музыка Л.Боккерини. «Синий	«Две гусеницы» «Дирижёр» «Ворота» «Волшебные колокольчики» - музыка В.Моцарта	«Определи по ритму»

Май	«Славный День Победы»	«Сонный котёнок» - музыка Б.Берлина «Во поле берёза стояла» - р.н.м.	«Вечный огонь» - музыка А.Филиппенко	платочек» - музыка Г.Петербургского	«Ритмические карточки» «Сорока» «Аты – баты» «В нашем оркестре» «Итальянская полька» - музыка С.Рахманинова	«Букеты»
	1-я неделя		«Песенка о светофоре» - музыка Н.Петровой	«Московская кадрили» - музыка В.Темнова		
	«Славный День Победы»		«До свиданья, детский сад» - музыка Г.Левкодимова	«Бездомный заяц» - р.н.м. «Вёснущка – весна» - музыка З.Роот		
	2-я-4- недели		«Солнечный зайчик» В. Голикова	«Ходьба с остановкой на шаге» - венгерская мелодия «Бег и подпрыгивание» - музыка И.Гуммеля «Цирковые лошадки» - музыка		
	«До свидания, детский сад!»					

		«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка») музыка Д. Кабалевского		М.Красева «Полька с хлопками» - музыка М.Дунаевского «Светит месяц» - р.н.м. «Замри» - англ. Мелодия «Кто скорее?» - музыка Л.Шварца		
Июнь		«Менуэт» - музыка И.С.Баха «Менуэт» - музыка С.Майкопара	«А я по лугу» - р.н.м. «Зелёные ботинки» С. Гаврилова «О ленивом червячке» - музыка	«Упражнение с лентами» - шведская мелодия» «Матрёшки» - музыка Ю.Слонова «Если б я был» - финская мелодия		
Июль		«Лето» - музыка		«Каждая пара		

Август		А.Вивальди	В.Ефимова	<p>пляшет по своему» - р.н.м.</p> <p>«Танец с ложками» - р.н.м.</p> <p>«Пойду ль выйду ль я» - р.н.м.</p>		
		«Камаринская» - музыка П.И.Чайковского	<p>«Как мне маме объяснить?»- нем. н. п.</p>	<p>«Упражнение с лентой» - музыка И.Кишко</p> <p>«Байновская кадрили» Т.Суворова</p> <p>«Мы в зелёные луга пойдём» - музыка Н.Леви</p>		

**Система мониторинга
Контроль за развитием музыкальных способностей**

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием)).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 3-4 лет	Дети 5-7 лет
<i>1. Ладовое чувство:</i>	
<ul style="list-style-type: none">-просьба повторить;-наличие любимых произведений;-узнавание знакомой мелодии;-высказывания о характере музыки (двухчастная форма);- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;- определение окончания мелодии (для детей средней группы);- определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы).	<ul style="list-style-type: none">- просьба повторить, наличие любимых произведений;- эмоциональная активность во время звучания музыки;- высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»);- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;- определение окончания мелодии;- окончание на тонике начатой мелодии.
<i>2. Музыкально-слуховые представления:</i>	
<ul style="list-style-type: none">- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание);- воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона (для детей средней группы).	<ul style="list-style-type: none">- пение малознакомой мелодии без сопровождения;- подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки;- подбор по слуху малознакомой попевки.

3. Чувство ритма:	
<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии; - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах); - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями; - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма).

Карта уровня развития музыкальности детей 2-ой младшей группы

Дата	группа	количество детей							
Эмоциональ ная отзывчивост ь на музыку	Звуковысотн ость	Понимать характер и различать части муз. произведе ния	Рит м	Динами ка	Тем п	Тембровы й слух (различать и называть муз. инструмен ты: погремушк а, барабан, бубен, металлофо н	Петь в одно м темпе	Умение выполнять танцеваль ные движения: кружение в парах, притопыва ть поперемен но ногами, движения с прдметом	Переда ча образо в

Карта уровня развития музыкальности детей средней группы

Дата	группа		количество детей											
Эмоциональная отзывчивость на музыку	Различать характер музыки и умение (петь, танцевать, маршировать)	Чувствовать характер музыки и умение высказываться о ней	Динамика	Тембр	Звучность	Ритм	Различать форму музыки и произведения	Узнавание песен по мелодии	Петь с музыкальными инструментами	Выполнять простейшие перемены (круг, вращение и обратное)	Умение выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах, движения с предметом)	Тембровый слух (различать и называть музыкальные инструменты: барабан, бубен, ложки, погремушки, металл, офон, колокольчики и др.)	Игра на музыкальных инструментах (на одном звуке, используя различные музыкальные инструменты)	Образные движения

Карта уровня развития музыкальности детей старшей группы

Дата	группа	количество детей											
Эмоциональная отзывчивость на музыку	Различать жанры музыки, каковых произведений	Развитие музыкальной памяти (узнавать по муз. фрагменту, вступлению, муз фразе)	Чувствовать характер и умение высказываться о нем	Диалогика	Темп	Звуковысотность	Формы музыкального произведения	Ритм	Петь с музыкальными сопровождением и без него	Образные движения	Умения выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием, приседание с выставлением ноги на пятку, кружение	Тембровый слух: различать звучание муз. инструментов: фа – но, скрипка, виолончель, балалайка	Игра на музыкальных инструментах: по одному, в небольшой группе

Карта уровня развития музыкальности детей подготовительной группы

Дата	группа	количество детей													
Эмоциональная отзывчивость на музыку	Узнавать мелодию Государственного гимна Российской Федерации	Различать жанры музыкальных произведений	Чувствовать характер и музыкальность произведения (запев, припев, вступление и окончание)	Различать части и произведения (запев, припев, вступление)	Темп	Динамика	Звуковысотность	Ритм	Формы музыкального произведения	Тембровый слух: (факт, но, скрипка, арфа, и другие)	Петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него	Брать участие в хоре, удерживать его до конца	Умение выполнять танцевальные движения: шаг с притоком, приставной шаг с приседанием, прыжки шаг, боковой галоп, переменный шаг	Игра на музыкальных инструментах (по одному, в ансамбле, в оркестре)	Образные движения

Методическое обеспечение.

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс	
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Портреты русских и зарубежных композиторов 3. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 4. Нотные сборники.	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек»; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоём» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка»
- чувство ритма	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать».	«Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму».
Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал	
3. Музыкально-ритмические движения	1. Суворова Т.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков. 2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска 3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и т.д. 4. Разноцветны платочки, косынки. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка	

	<p>6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.</p> <p>7. Костюмы для взрослых и детей.</p>
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>1. Не озвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);</p> <p>2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки, трещотка ; треугольник ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;</p> <p>3. Духовые инструменты: свистульки ; дудочка ; губная гармошка;</p> <p>4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.</p>

Литература

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 336 с..
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..
3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В.Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983. 225 стр.
4. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.
- 5.БекинаС.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.
6. Учите детей петь:песни и упражнения для развития голоса у детей 5 -6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост.С.и.Бекина и др.Москва 1986г -143стр.
7. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.
8. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
9. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.- 120с.
10. Буренина А.И.«Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.
11. АнтиповаА.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.
12. Каплунова И.,Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.-74с.